

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Televisi merupakan salah satu media komunikasi yang sudah menjadi konsumsi publik karena banyak masyarakat yang menghabiskan waktunya untuk menonton televisi. Menghabiskan waktu bersama keluarga di akhir pekan pun biasanya dengan menonton televisi bersama di ruang keluarga. Televisi merupakan media komunikasi audio visual yakni bisa dilihat dan didengarkan. Televisi pun memberikan khalayak banyak hiburan maupun informasi sehingga masyarakat mendapatkan informasi yang aktual melalui televisi.

Pada masa yang akan mendatang televisi semakin berkembang pesat. Bahkan televisi merupakan media yang sering digunakan oleh masyarakat karena banyaknya informasi yang didapatkan melalui televisi baik itu dari dalam negeri maupun luar negeri. Maka dari itu pengelola televisi harus memiliki wawasan yang sangat luas.

Televisi mempunyai macam-macam program acara diantaranya Berita keras (*Straight news, Feature, Infotainment*), Berita lunak (*Current affair, Magazine, Dokumenter, Talk Show*) dan Program Hiburan (*Drama, Game Show, Music*). Seringkali program-program diatas atau tayangan-tayangan televisi seringkali menampilkan tayangan tayangan zaman dahulu seperti halnya berita tentang bencana alam 2 tahun yang lalu ataupun dokumentasi

visual-visual seorang artis 3 atau 5 tahun yang lalu dan sebagainya. Untuk mendapatkan video-video tersebut ada suatu divisi yang bertugas untuk mencari *stockshoot* yang sudah lampau tetapi ditayangkan kembali karena kebutuhan tayangan tersebut yakni divisi *Library*.

Divisi *Library* merupakan divisi yang mempunyai tugas untuk mencari data-data visual atau *stockshoot* sesuai permintaan program-program acara yang membutuhkannya. Bagian ini merupakan bagian yang sering dibutuhkan oleh program-program lain karena materi yang ingin ditampilkan pada acara merupakan tugas dari bagian ini untuk mencarinya apabila materi yang dibutuhkan sudah di arsip terlebih dahulu. Tidak hanya visual yang 2 atau beberapa tahun yang lalu yang bisa di dapatkan oleh bagian ini, akan tetapi video yang satu hari lalu pun apabila sudah di arsipkan maka bagian ini dapat menemukannya.

1.2 Topik Laporan

Berdasarkan berbagai kegiatan yang dilakukan selama Kuliah Kerja Praktik di MNC News serta uraian yang telah dijelaskan pada latar belakang tersebut, maka dari itu penulis membuat topik laporan hasil Kuliah Kerja Praktik yaitu “PERAN LIBRARY SIRKULASI PADA PROGRAM *NEWS* DI MNC *NEWS*”.

1.3 Tujuan Kuliah Kerja Praktik

1. Menambah wawasan pada dunia kerja di bidang televisi
2. Untuk mengetahui bagaimana ruang lingkup kerja di televisi.

3. Untuk mengetahui hal-hal apa yang harus dipersiapkan untuk setiap penyiaran dalam berita.
4. Untuk mengetahui darimana dan dimanakah file file yang sudah tayang di simpan.
5. Mengetahui tugas departemen *Library* atau seorang pustakawan khususnya bagian sirkulasi.

1.4 Manfaat Kuliah Kerja Praktik

Adapun penulis membuat laporan ini dengan maksud untuk memberikan manfaat secara teoritis maupun praktis.

1.4.1 Secara Teoretis

Laporan ini dibuat dengan maksud untuk memberikan manfaat dan kegunaan secara teoretis untuk memberikan penulis ataupun pembaca secara teoretis. Bagi penulis, laporan ini dapat menambah pengalaman dan wawasan penulis serta mengetahui kinerja *library* sirkulasi pada MNC News dan mempelajari bagaimana caranya mendapatkan tayangan-tayangan yang sudah lampau demi kebutuhan materi.

1.4.2 Secara Praktis

Penulis membuat laporan ini dengan maksud untuk memberikan pengetahuan khususnya secara teknis mencari data-data video yang sudah lampau dan juga merekam *Master On Air* dan juga *Clean Feed* dari beberapa program acara pada MNC.

1.5 Lokasi dan Waktu

Penulis melakukan Kuliah Kerja Praktek dilaksanakan di gedung iNews Lt 6 yang berlokasi di jalan Kebon Sirih Kav. 17-19, RT.15/RW.08 , Kebon Sirih, Menteng, Kota Jakarta Pusat, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 10340, Indonesia. Penulis melakukan Kuliah Kerja Praktek (KKP) selama dua bulan terhitung mulai tanggal 21 Oktober s/d 23 Desember 2017, dari pukul 08:00 – 22:00 WIB.